



Site Internet : <http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>

Mail : lacompagniedestroistheatres@gmail.com

 : La compagnie des trois théâtres

« Visite au musée »

Spectacle 4 - 11 ans



La Compagnie du Cheval Bleu

N° Déclaration Préfecture : W472001951

N° Siret : 841 629 520 000 13

Code APE : 923 A

Forme juridique : Association Loi 1901

21 Allée des Bouleaux 91240 St Michel sur Orge

Rue Cheissel 47320 Lafitte sur Lot

Tél : 06 89 83 81 26

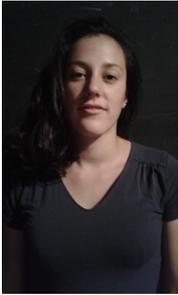
PRESENTATION DE LA COMPAGNIE

La compagnie du cheval bleu est une compagnie qui propose des spectacles jeune public. Elle est basée dans la Creuse, près d'Aubusson, elle a également une antenne à St Michel sur Orge en Essonne. La compagnie intervient dans les crèches et Ram pour les plus jeunes mais aussi dans les écoles, centres de loisirs, médiathèques et salles de spectacles.



La compagnie du cheval bleu crée des spectacles contés, musicaux, chantés et dansés. Elle utilise les techniques du théâtre d'ombres et de la marionnette. Les comédiens et danseurs évoluent dans des décors au visuel important pour les plus jeunes mais aussi se mettent au service de textes écrits pour les plus grands.

PRESENTATION DES COMEDIENS



Olga BENARD : Comédienne (formation à l'edt - Evry), danseuse contemporaine et musicienne (Formation au conservatoire Iannis-Xenakis d'Evry)

Elle participe régulièrement à des spectacles de la compagnie.

Elle participe à des spectacles dans des répertoires différents pour diverses compagnies. Nombreuses participations dans les

rams du 47



Brigit BERCY : Comédienne, metteur en scène, auteur, créatrice des spectacles, (marionnettes, théâtre d'ombres, décors)

Formation de comédienne à la Cie Annie Chaplin. Elle joue sur scène depuis de nombreuses années pour des spectacles enfants et tout public. Elle intervient également dans les écoles pour des ateliers théâtre. Son travail auprès des enfants lui permet de

créer des mises en scènes et des spectacles spécialement adapté à leur âge



Stéphane BESNIER : Comédien formé à la Bercy Company, il participe régulièrement à des spectacles de la compagnie



Karl-Antoine BENARD : Technicien son et lumière (Formation dans le 47)

Détenteur d'un Bac Pro, il met en son et lumière la compagnie depuis quelques années

RESUME DE L'HISTOIRE

Deux amis décident de faire une visite au musée.

L'un est plutôt visiteur averti. Il tente d'expliquer à l'autre, plutôt hermétique à l'art, le talent et le génie des peintres et des œuvres picturales exposées au musée.

Au cours de ces visites pleines de surprises, ils feront d'étranges rencontres artistiques !

NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCENE

Sur un espace scénique minimaliste et une mise en scène sobre, je souhaitais tout simplement rendre accessible l'art sous toutes ses formes, qu'il soit pictural, dansé ou encore musical aux plus jeunes.

Éveiller leur curiosité à l'art en passant par l'humour.

Tout le travail de création du spectacle s'est appuyé sur une série d'albums adaptés aux enfants :

Art musical : « *Un piano pour Pavel* – Mymi Doinet, *Sophie la vache musicienne* – Pennart et *Little Lou* – Jean Claverie

Art pictural : *L'ours qui a vu l'homme qui a vu l'art* – Riff, *L'ange disparu* – Max Ducos, *Musette souricette* – Quitterie Laborde et Stéphane Millerou, *Le loup qui enquêtait au musée* – Oriane Lallemand.

Art de la danse : *Du swing dans les pattes* – Marie Tibi

Art du cirque : *Hector, l'homme extraordinairement fort* – Magali le Huche

PHOTOS du SPECTACLE



DISTRIBUTION

★ Olga BENARD : comédienne, musicienne, danseuse

★ Brigit BERCY : conteuse et comédienne

FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

Espace scénique : 8 m X 6 m

Son : 220 V

Lumières : 220V

Durée du spectacle : 50 min

CONTACTS

<http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>



La compagnie des trois théâtres

 YouTube Brigit BERCY

 06.89.83.81.26.
07.81.90.87.34.

E-mail : lacompagniedestroistheatres@gmail.com