




Site Internet : <http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>

Mail : lacompagniedestroistheatres@gmail.com

 : La compagnie des trois théâtres

« *Voyage autour de la Terre* »

Spectacle 3-10 ans



La Compagnie du Cheval Bleu

N° Déclaration Préfecture : W472001951

N° Siret : 841 629 520 000 13

Code APE : 923 A

Forme juridique : Association Loi 1901

21 Allée des Bouleaux 91240 St Michel sur Orge

6 la ribière franche 23190 St Silvain bellegarde

Tél : 06 89 83 81 26

PRESENTATION DE LA COMPAGNIE

La compagnie du cheval bleu est une jeune compagnie qui propose des spectacles pour les enfants. Elle est basée dans le 23 près d'Aubusson, elle a également une antenne à St Michel sur Orge en Essonne. La compagnie intervient dans les crèches et RAM pour les plus jeunes mais aussi dans les écoles, centres de loisirs, médiathèques et théâtres.



La compagnie du cheval bleu crée des spectacles contés, musicaux, chantés et dansés. Elle utilise les techniques du théâtre d'ombres et de la marionnette. Les comédiens et danseurs évoluent dans des décors au visuel important pour les plus jeunes mais aussi se mettent au service de textes écrits pour les plus grands.

PRESENTATION DES COMEDIENS



Olga BENARD : Comédienne (formation à l'edt - Evry), danseuse contemporaine et musicienne (Formation au conservatoire Iannis-Xenakis d'Evry)

Elle participe régulièrement à des spectacles de la compagnie.

Elle participe à des spectacles dans des répertoires différents pour diverses compagnies. Nombreuses participations dans les

rams du 47



Brigit BERCY : Comédienne, metteur en scène, auteur, créatrice des spectacles, (marionnettes, théâtre d'ombres, décors)

Formation de comédienne à la Cie Annie Chaplin. Elle joue sur scène depuis de nombreuses années pour des spectacles enfants et tout public. Elle dirige l'école de théâtre de La Bercy Company. Elle intervient également dans les écoles pour des

ateliers théâtre. Son travail auprès des enfants lui permet de créer des mises en scènes et des spectacles spécialement adapté à leur âge.



Stéphane BESNIER : Comédien formé à la Bercy Company, il participe régulièrement à des spectacles de la compagnie.

Il travaille sur les spectacles de la compagnie de la Parole Libérée (« Bella Korsky » de J.P. CANNET, divers textes de J.M. RIBES et DUBILLARD...)



Karl-Antoine BENARD : Technicien son et lumière (Formation dans le 47)

Détenteur d'un Bac Pro, il met en son et lumière la compagnie depuis quelques années.

Assistant technique à la création et fabrication des décors.

RESUME DE L'HISTOIRE

Grâce à son voyage dans l'espace, Thomas PESQUET, le célèbre astronaute, a pu faire plusieurs fois le tour de la Terre et observer la planète.

Alors imaginons que, équipé d'une longue vue super puissante, Thomas ait pu voir de très près les personnes vivant dans des pays bien différents aux cultures toutes aussi différentes les unes des autres en passant par l'Australie, l'Asie, le Pôle Nord, l'Afrique, l'Amérique et l'Europe.



NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCENE et PROPOS ARTISTIQUE

L'idée de ce spectacle est de [faire un tour du monde](#) et surtout [découvrir des cultures différentes](#) autant musicalement que socialement. Mais aussi ce voyage autour du monde est également le moyen de [découvrir l'art du conte, l'art théâtral, l'art pictural, la musique et les instruments de ces pays](#) en s'appuyant sur des albums et des livres de la littérature jeunesse.

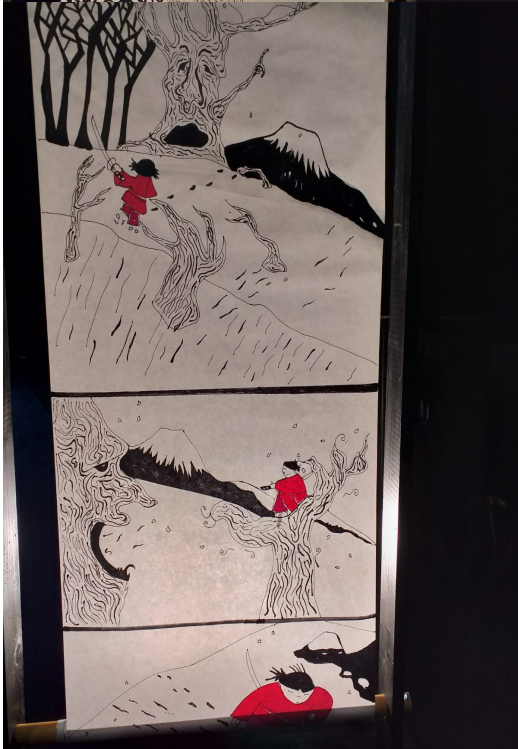
Les livres qui nous ont aidé à la création de ce spectacle sont les suivants :

- « L'Afrique de Zigomar », Philippe Corentin
- « Akiko la curieuse », Antoine Guilloppé
- « Le long voyage du pingouin vers la jungle », Jean-Gabriel Nordmann
- « Le génie du pousse-pousse », Jean-Côme Nogues
- « Le petit sorcier de la pluie », Carl Norac et Anne-Catherine de Boel
- « L'incroyable destin de Thomas Pesquet », Pierre Oertel

PHOTOS du SPECTACLE



PHOTOS du SPECTACLE



DISTRIBUTION

- ★ **Olga BENARD** : comédienne, musicienne, manipulation ombres.
- ★ **Brigit BERCY** : comédienne, conteuse, conception et création des décors et marionnettes.

FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

Espace scénique : 7m X 5m

Son : Instruments acoustiques

Lumières : 220V – Salle obscure pour le théâtre d'ombres

Durée du spectacle : 1h15

Une version plus courte est disponible pour les plus jeunes


CONTACTS

<http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>



La compagnie des trois théâtres

 YouTube Brigit BERCY

 06.89.83.81.26.
07.81.90.87.34.

E-mail : lacompagniedestroistheatres@gmail.com