



Site Internet : <http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>

Mail : lacompagniedestroistheatres@gmail.com

 : La compagnie des trois théâtres

« Le Voyage de la Petite Graine »

Spectacle 3-8 ans



La Compagnie du Cheval Bleu

N° Déclaration Préfecture : W472001951

N° Siret : 841 629 520 000 13

Code APE : 923 A

Forme juridique : Association Loi 1901

21 Allée des Bouleaux 91240 St Michel sur Orge

6 La ribière franche 23190 St Silvain Bellegarde

Tél : 06 89 83 81 26

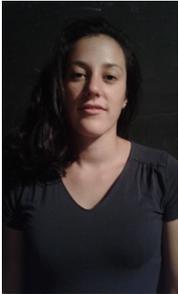
PRESENTATION DE LA COMPAGNIE

La compagnie du cheval bleu est une jeune compagnie qui propose des spectacles pour les enfants. Elle est basée dans le 23 près d'Aubusson, elle a également une antenne à St Michel sur Orge en Essonne. La compagnie intervient dans les crèches et Ram pour les plus jeunes mais aussi dans les écoles, centres de loisirs, médiathèques et salles de spectacles.



La compagnie du cheval bleu crée des spectacles contés, musicaux, chantés et dansés. Elle utilise les techniques du théâtre d'ombres et de la marionnette. Les comédiens et danseurs évoluent dans des décors au visuel important pour les plus jeunes mais aussi se mettent au service de textes écrits pour les plus grands.

PRESENTATION DES COMEDIENS



Olga BENARD : Comédienne (**Formation à l'Edt d'Evry-Courcouronnes**), danseuse contemporaine et musicienne (**Formation au conservatoire Iannis-Xenakis d'Evry**)

Elle participe régulièrement à des spectacles de la compagnie.

Elle participe à des spectacles dans des répertoires différents pour diverses compagnies. Nombreuses participations dans les

rams du 47



Brigit BERCY : Comédienne, metteur en scène, auteur, créatrice des spectacles, (marionnettes, théâtre d'ombres, décors)

Formation de comédienne à la **Cie Annie Chaplin**. Elle joue sur scène depuis de nombreuses années pour des spectacles enfants et tout public. Elle dirige l'école de théâtre de La Bercy Company. Elle intervient également dans les écoles pour des

ateliers théâtre. Son travail auprès des enfants lui permet de créer des mises en scènes et des spectacles spécialement adapté à leur âge



Stéphane BESNIER : Comédien formé à **la Bercy Company**, il participe régulièrement à des spectacles de la compagnie



Karl-Antoine BENARD : Technicien son et lumière (Formation dans le 47)

Détenteur d'un Bac Pro, il met en son et lumière la compagnie depuis quelques années

RESUME DE L'HISTOIRE

C'est l'automne, le vent souffle fort dans le jardin. Le vent envole toutes les graines des fleurs.

La petite graine est si légère que le vent l'emporte très haut dans le ciel, si haut que la voilà emportée pour un très long voyage à travers le monde et les saisons.

Pendant son long voyage, la petite graine va traverser les montagnes, les océans, le désert.

La petite graine va connaître le froid mordant de l'hiver mais aussi le soleil brûlant de l'été.

La petite graine va braver tous les dangers car elle veut réaliser son rêve , celui de devenir une grande et jolie fleur au printemps.

NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCENE et PROPOS ARTISTIQUE

Toute la mise en scène du spectacle s'articulera autour du **théâtre d'ombres et d'illustrations sur des panneaux grand format (livre animé)** afin de sensibiliser les enfants au « **visuel poétique** ».

Le choix d'une **illustration graphique à base de matière végétale** est le moyen de faire découvrir la nature et les saisons aux jeunes spectateurs. Par ailleurs, grâce à l'histoire de la petite graine et son voyage à travers les différents paysages, les jeunes spectateurs peuvent découvrir **les saisons et aborder les premières notions d'écologie**.



**Toute l'histoire fait aussi référence à l'album d'Eric CARLE :
« Une si Petite Graine »**

La volonté de créer des spectacles pour les enfants en s'appuyant sur des albums de référence est une conduite de travail sur laquelle je m'appuie depuis plusieurs années. Il est toujours intéressant de voir les enfants retrouver leurs albums préférés en tout ou partie.

PHOTOS du SPECTACLE



PHOTOS du SPECTACLE



DISTRIBUTION

- Olga BENARD : manipulation ombres et marionnettes
- Brigit BERCY : conteuse

FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

Espace scénique : 4m X 6,5m

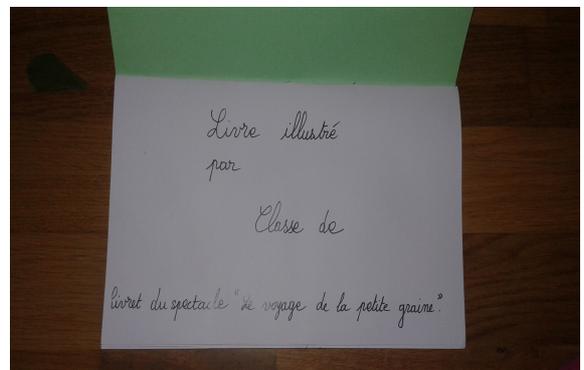
Son : 220 V

Lumières : 220V – Salle obscure pour le théâtre d'ombres

Durée du spectacle : 45 mn

ATELIER CREATIF

En continuité de la représentation, la compagnie propose la création d'un livre du spectacle que chaque petit spectateur pourra réaliser avec des matières végétales pour les illustrations. Cet atelier peut accueillir environ 15 enfants. **Cet atelier peut également être organisé de façon indépendante du spectacle.**



CONTACTS

<http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>



La compagnie des trois théâtres

 YouTube Brigit BERCY

 06.89.83.81.26.

E-mail : lacompagniedestroistheatres@gmail.com