



Site Internet : <http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>

Mail : [lacompagniedestroistheatres@gmail.com](mailto:lacompagniedestroistheatres@gmail.com)



: La compagnie des trois théâtres

## « *Eliott, l'enfant des nuages* »

Spectacle 3-10 ans



### La Compagnie du Cheval Bleu

N° Déclaration Préfecture : W472001951

N° Siret : 841 629 520 000 13

Code APE : 923 A

Forme juridique : Association Loi 1901

21 Allée des Bouleaux 91240 St Michel sur Orge

6 la ribière franche 23190 St Silvain bellegarde

Tél : 06 89 83 81 26

---

# PRESENTATION DE LA COMPAGNIE

---

La compagnie du cheval bleu est une jeune compagnie qui propose des spectacles pour les enfants. Elle est basée dans le 23 près d'Aubusson, elle a également une antenne à St Michel sur Orge en Essonne. La compagnie intervient dans les crèches et RAM pour les plus jeunes mais aussi dans les écoles, centres de loisirs, médiathèques et théâtres.

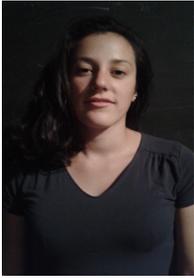


La compagnie du cheval bleu crée des spectacles contés, musicaux, chantés et dansés. Elle utilise les techniques du théâtre d'ombres et de la marionnette. Les comédiens et danseurs évoluent dans des décors au visuel important pour les plus jeunes mais aussi se mettent au service de textes écrits pour les plus grands.

---

# PRESENTATION DES COMEDIENS

---



**Olga BENARD** : Comédienne (formation à l'edt - Evry), danseuse contemporaine et musicienne (Formation au conservatoire Iannis-Xenakis d'Evry)

Elle participe régulièrement à des spectacles de la compagnie.

Elle participe à des spectacles dans des répertoires différents pour diverses compagnies. Nombreuses participations dans les

rams du 47



**Brigit BERCY** : Comédienne, metteur en scène, auteur, créatrice des spectacles, (marionnettes, théâtre d'ombres, décors)

Formation de comédienne à la Cie Annie Chaplin. Elle joue sur scène depuis de nombreuses années pour des spectacles enfants et tout public. Elle dirige l'école de théâtre de La Bercy Company. Elle intervient également dans les écoles pour des

ateliers théâtre. Son travail auprès des enfants lui permet de créer des mises en scènes et des spectacles spécialement adapté à leur âge.



**Stéphane BESNIER** : Comédien formé à la Bercy Company, il participe régulièrement à des spectacles de la compagnie.

Il travaille sur les spectacles de la compagnie de la Parole Libérée (« Bella Korsky » de J.P. CANNET, divers textes de J.M. RIBES et DUBILLARD...)



**Karl-Antoine BENARD** : Technicien son et lumière (Formation dans le 47)

Détenteur d'un Bac Pro, il met en son et lumière la compagnie depuis quelques années.

Assistant technique à la création et fabrication des décors.

---

# RESUME DE L'HISTOIRE

---

Eliott est né dans un pays d'Amérique du sud, un pays où il fait chaud dans les vallées et froid dans les montagnes. Ce pays pourrait être le Pérou ou la Bolivie.

Chaque matin, la maman d'Eliott part travailler aux champs pour récolter le quinoa. Elle pose le berceau à l'ombre des grands arbres.

Un jour, alors que la récolte tirait à sa fin, un vent de tempête se lève soudainement et emporte le panier où dormait paisiblement Eliott.

Embarqué sur un nuage, Eliott va voyager à travers le monde et découvrir les musiques des différents pays qu'il traverse.

---

# NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCENE et PROPOS ARTISTIQUE

---

La mise en scène illustrée par le théâtre d'ombres rendra l'histoire poétique et douce pour les jeunes enfants. Par ailleurs la prise de parole de la conteuse se veut sobre pour **laisser la place à l'image** (le voyage d'Eliott à travers le monde grâce aux silhouettes d'ombres) **et à la musique**. Le metteur en scène veut démontrer que la musique peut être différente selon les pays, néanmoins **la musique se veut universelle**.

A la fin du voyage, les enfants pourront découvrir et écouter des instruments d'ici ou d'ailleurs dès la fin du spectacle.

# PHOTOS du SPECTACLE



# PHOTOS du SPECTACLE



---

# DISTRIBUTION

---

- ★ **Olga BENARD** : musicienne, manipulation marionnettes et silhouettes d'ombres.
- ★ **Brigit BERCY** : conteuse, manipulation marionnettes, conception et création des décors et marionnettes.

---

# FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

---

*Espace scénique* : 5m X 2,50 m

*Son* : Bruitages et instruments acoustiques

*Lumières* : 220V – Salle obscure pour le théâtre d'ombres

*Durée du spectacle* : 40min pour les plus jeunes et 50 min  
Pour les plus grands

---

# CONTACTS

---

<http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>



La compagnie des trois théâtres

 YouTube Brigit BERCY

☎ 06.89.83.81.26.  
07.81.90.87.34.

E-mail : [lacompagniedestroistheatres@gmail.com](mailto:lacompagniedestroistheatres@gmail.com)