



Site Internet : <http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>

Mail : lacompagniedestroistheatres@gmail.com

 : La compagnie des trois théâtres

« Adama et la Dame de Neige »

Spectacle 2-10 ans



La Compagnie du Cheval Bleu

N° Déclaration Préfecture : W472001951

N° Siret : 841 629 520 000 13

Code APE : 923 A

Forme juridique : Association Loi 1901

21 Allée des Bouleaux 91240 St Michel sur Orge

6 La ribière franche 23190 St Silvain Bellegarde

Tél : 06 89 83 81 26

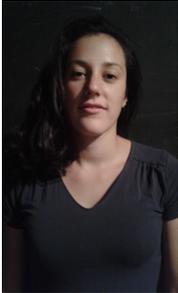
PRESENTATION DE LA COMPAGNIE

La compagnie du cheval bleu est une jeune compagnie qui propose des spectacles pour les enfants. Elle est basée dans le 23 près d'Abusson, elle a également une antenne à St Michel sur Orge en Essonne. La compagnie intervient dans les crèches et Ram pour les plus jeunes mais aussi dans les écoles, centres de loisirs, médiathèques et théâtres.



La compagnie du cheval bleu crée des spectacles contés, musicaux, chantés et dansés. Elle utilise les techniques du théâtre d'ombres et de la marionnette. Les comédiens et danseurs évoluent dans des décors au visuel important pour les plus jeunes mais aussi se mettent au service de textes écrits pour les plus grands.

PRESENTATION DES COMEDIENS



Olga BENARD : Comédienne (formation à l'edt - Evry), danseuse contemporaine et musicienne (Formation au conservatoire Iannis-Xenakis d'Evry)

Elle participe régulièrement à des spectacles de la compagnie.

Elle participe à des spectacles dans des répertoires différents pour diverses compagnies. Nombreuses participations dans les rams du 47



Brigit BERCY : Comédienne, metteur en scène, auteur, créatrice des spectacles, (marionnettes, théâtre d'ombres, décors)

Formation de comédienne à la Cie Annie Chaplin. Elle joue sur scène depuis de nombreuses années pour des spectacles enfants et tout public. Elle dirige l'école de théâtre de La Bercy Company. Elle intervient également dans les écoles pour des ateliers théâtre. Son travail auprès des enfants lui permet de créer des mises en scènes et des spectacles spécialement adapté à leur âge



Stéphane BESNIER : Comédien formé à la Bercy Company, il participe régulièrement à des spectacles de la compagnie



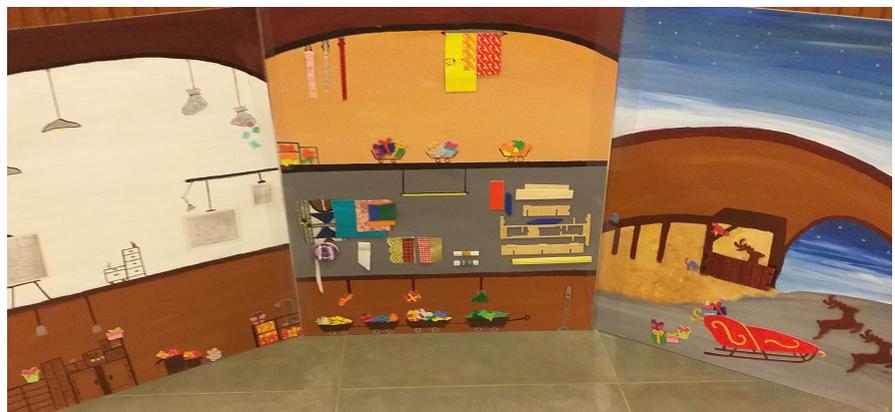
Karl-Antoine BENARD : Technicien son et lumière (Formation dans le 47)

Détenteur d'un Bac Pro, il met en son et lumière la compagnie depuis quelques années

RESUME DE L'HISTOIRE

Adama est un petit garçon né dans un pays d'Afrique, il vit avec ses parents Oumou et Mamadou dans un petit village. Malheureusement, Adama va très vite se retrouver orphelin.

Chaque soir pour se consoler, Adama s'endort avec le souvenir des histoires que son père lui racontait, et plus particulièrement l'histoire de la Dame de Neige et du gros bonhomme à la barbe blanche et au manteau rouge entouré de sa cour de lutins.



NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCENE

Pourquoi un conte de Noël africain ?

Suite à un séjour au Burkina-Faso ; j'avais le désir de faire découvrir, par le biais de ce conte, la vie dans un village africain. Grâce au visuel important, les plus jeunes pourront s'imprégner de l'histoire, quant aux plus grands, ils se laisseront envahir par les mots
Les marionnettes africaines illustreront la vie quotidienne du village.

Par ailleurs, le conte est accompagné par une musicienne avec des instruments africains tels que le balafon, la kora et le djembé.

Néanmoins, pour garder toute la magie de Noël, l'arrivée surprise du lutin ravira tous les enfants en ajoutant une note de fantaisie.



PHOTOS du SPECTACLE



Dans l'atelier du Père Noël





Dans le village d'Adama



DISTRIBUTION

☆ Olga BENARD : musicienne, comédienne

☆ Brigit BERCY : conteuse

FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

Espace scénique : 7 m X 5 m

Son : 220 V

Lumières : 220 V

Durée du spectacle : 30 à 45 min selon l'âge des enfants

CONTACTS

<http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com>



La compagnie des trois théâtres

 YouTube Brigit BERCY

 06.89.83.81.26.

E-mail : lacompagniedestroistheatres@gmail.com