



LA PETITE GOUTTE D'EAU QUI RÊVAIT DE VOYAGER

Spectacle 0-8 ans



La compagnie du cheval bleu est une jeune compagnie qui propose des **spectacles pour les enfants**. Elle est basée dans le 23 près d'Aubusson, elle a également une antenne à St Michel sur Orge en Essonne. La compagnie intervient dans les **crèches** et **Ram** pour les plus jeunes mais aussi dans les **écoles**, **centres de loisirs**, **médiathèques** et **théâtres**.

La compagnie du cheval bleu crée des **spectacles contés**, **musicaux**, **chantés** et **dansés**. Elle utilise les techniques du **théâtre d'ombres** et de la **marionnette**. Les comédiens et danseurs évoluent dans des décors au visuel important pour les plus jeunes mais aussi se mettent au service de textes écrits pour les plus grands.



BRIGIT BERCY

Comédienne, metteur en scène, auteur, **créatrice de spectacles**, (marionnettes, théâtre d'ombres, décors), avec une formation de comédienne à la Cie Annie Chaplin, elle joue sur scène depuis de nombreuses années pour des **spectacles enfants et tout public**. Elle intervient également dans les écoles pour des ateliers théâtre. Son travail auprès des enfants lui permet de créer des mises en scènes et des spectacles spécialement adapté à leur âge.



STÉPHANE BESNIER

Comédien formé à la Bercy Company, il participe régulièrement à des spectacles de la compagnie.



ANNE-VICTOIRE BÉNARD

Titulaire d'une Licence Communication et management événementiel, sa passion, la communication ! Elle s'occupe du site internet, des dossiers spectacles, des réseaux sociaux et tout ce qui touche de près ou de loin à la mise en valeur de la compagnie et de ses spectacles.

C'est la fin du printemps, la petite goutte d'eau se réchauffe au premiers rayons du soleil. « Oh ! Mais quel est ce rayon de soleil qui brille plus que les autres ? » se dit la petite goutte d'eau.

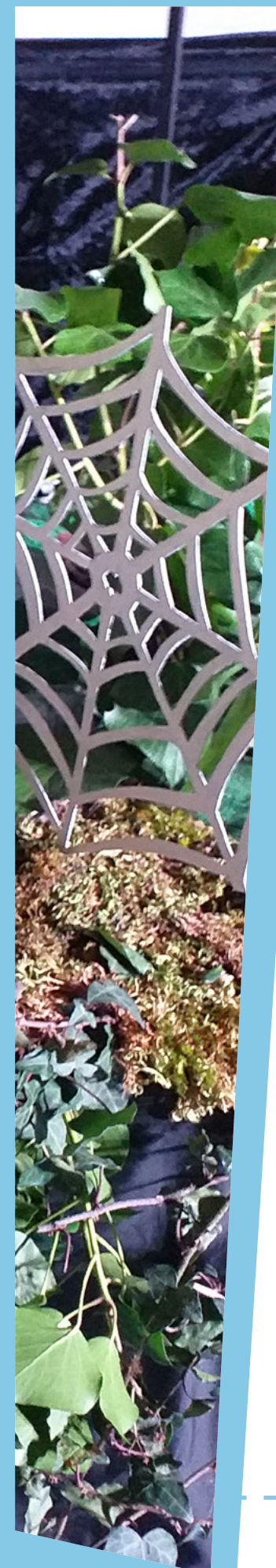
La petite goutte d'eau tombe sous le charme de ce rayon de soleil qui semble lui faire de l'œil. C'est ainsi que la petite goutte d'eau tombe amoureuse de son rayon de soleil. Mais voilà... les jours passent et la petite goutte d'eau s'ennuie. Elle se sent seule. **Alors elle se met à rêver de voyages.**

Un beau matin d'été, alors que le soleil brille de plus en plus fort, la petite goutte d'eau se laisse évaporer dans la chaleur de l'été. Elle part rejoindre un gros nuage qui passait par là. Elle y retrouve ses amies gouttes d'eau. Au cours de son voyage, soudain un gros orage d'été éclate. La petite goutte d'eau est entraînée dans une grosse pluie. Elle finit sa chute sur une fleur dans un grand jardin où elle fera beaucoup de **belles rencontres.**

Elle profite de **l'arrivée de l'automne** pour se laisser porter par les nuages au gré du vent à travers les paysages.

Le froid arrive avec l'hiver, bientôt la petite goutte d'eau se retrouve emprisonnée dans un joli flocon de cristal. La petite goutte d'eau va profiter de ce long moment de repos pour rêver jusqu'à sa libération **le premier jour du printemps**. A la fonte des neiges, la voilà au milieu des eaux torrentielles des montagnes qui l'entraînent très loin vers le fleuve jusqu'à l'océan

NOTE D'INTENTION



Le choix de faire évoluer les marionnettes dans **un décor de nature éphémère** est le moyen de faire découvrir **la nature et les saisons** aux jeunes spectateurs. Par ailleurs, grâce à l'histoire de la petite goutte d'eau et son voyage à travers les saisons, les jeunes spectateurs peuvent comprendre **le cycle de l'eau** dans la nature et aborder **les premières notions d'écologie.**

Toute l'histoire fait aussi référence aux albums pour enfants :

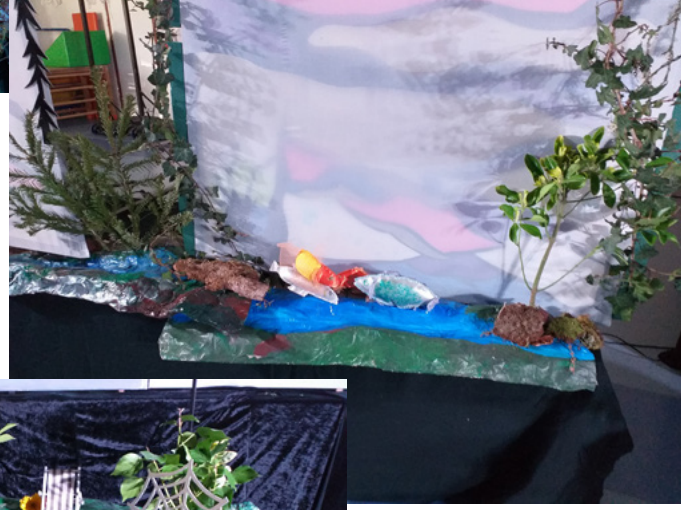
« Bon voyage petite goutte » d'Anne CRAUSAZ

« Perlette goutte d'eau » de Marie COLMONT

« Petit Nuage » d'Eric CARLE

La volonté de créer des spectacles pour les enfants en s'appuyant sur des albums de référence est une conduite de travail sur laquelle je m'appuie depuis plusieurs années. Il est toujours intéressant de voir les enfants retrouver leurs albums préférés en tout ou partie.

PHOTOS DU SPECTACLE



PHOTOS DU SPECTACLE



En continuité de la représentation, la compagnie propose la **création d'un livre du spectacle** que chaque petit spectateur pourra réaliser avec des **matières végétales** pour les illustrations.

Cet atelier peut accueillir **environ 15 enfants**.

Cet atelier peut également être organisé de façon indépendante du spectacle.



Distribution	Brigit BERCY, conteuse et manipulation de marionnettes
Espace scénique	3,5 m X 4 m de profondeur
Son	220 V
Lumières	220 V Salle obscure pour le théâtre d'ombres
Durée du spectacle	45 min La durée peut-être ramenée à 20-30 mn selon l'âge des enfants.

ROMORANTIN

La nature pour amener l'enfant vers la lecture

La nature pour amener l'enfant vers la lecture

LIVRES - ROMORANTIN-LANTHENAY



Création d'un livre en matières végétales par les jeunes spectateurs.

© Photo NR

Par Laëtitia PIQUET

Publié le 03/12/2019 à 06:25, mis à jour le 03/12/2019 à 06:25

Samedi, la médiathèque Jacques-Thyraud affichait complet pour le spectacle et l'atelier proposés aux enfants avec la Compagnie du Cheval Bleu. Une première partie était dédiée aux plus petits avec l'histoire de « La Petite Goutte d'eau qui rêvait de voyager ». Dans un décor végétalisé et avec les techniques du théâtre d'ombres, Olga Benard et Brigit Bercy racontent l'histoire d'une goutte d'eau au fil des saisons « pour faire comprendre le cycle de l'eau et aborder les premières notions écologiques ». Un récit inspiré d'albums pour amener l'enfant vers le livre.

Un livre végétalisé Les deux comédiennes ont ensuite proposé un prolongement artistique et créatif aux plus grands : « Vous allez réaliser le livret du spectacle avec votre imaginaire et des éléments issus de la nature pour raconter votre propre histoire ». Les enfants collent alors des feuilles, des pétales, du bois, de petites branches et du coton sur les planches en carton qui forment la couverture et sur les illustrations à l'intérieur. « Vous pourrez vous balader dans la nature pour compléter votre livre. »

« initiation au vocabulaire de l'édition » voire même « un livre augmenté, en relief » sans l'outil numérique et aussi un « moment de partage avec les autres et les parents ».



CARNON

https://www.instagram.com/reel/C3FOAcnt_RW/

CONTACTS

 - <http://letheatreduchevalbleu.e-monsite.com/>

 - 06 89 83 81 26

 - lacompagniedestroistheatres@gmail.com

 - La compagnie des trois théâtres

LA COMPAGNIE DU CHEVAL BLEU

N° Déclaration Préfecture : W472001951

N° Siret : 841 629 520 000 13

Code APE : 923 A

Forme juridique : Association Loi 1901

2 rue de l'Arc 24000 PERIGEOUX
7, place du Marronnier 23140 PIONNAT